

I Salmi: Poesia e Preghiera

Prof. Dr. Marcello Fidanzio

Sigla: SBSO

Semestre autunnale

Ects: 4

Obiettivo del seminario: introdurre gli studenti allo studio dei salmi e del Salterio attraverso le più semplici tecniche di analisi letteraria e l'individuazione dei principali temi teologici.

Descrizione del seminario: i Salmi sono il libro della Scrittura più presente nella preghiera della Chiesa: pur essendo un libro dell'AT sono stati assunti tra i cardini della preghiera cristiana. I salmi accompagnano l'uomo in una relazione matura con Dio, offrendo le parole con cui l'orante può tenersi davanti al suo Signore. Il seminario è inteso come un primo passo verso lo studio dei Salmi: il modo di comunicare, le tecniche di composizione, lo studio dei singoli salmi e del Salterio. L'analisi letteraria è propedeutica a quella teologica: i Salmi sono un libro della Bibbia e il loro studio si confronta con il più ampio orizzonte della Rivelazione.

Modalità didattica: lezioni introduttive del professore, poi presentazione e discussione degli elaborati degli studenti. Confronto finale e conclusioni.

Modalità di valutazione: esposizione orale nel corso del seminario ed elaborato scritto.

Bibliografia essenziale:

- WENIN, *Entrare nei Salmi*, Bologna, Dehoniane, 2003;
- L. ALONSO SCHÖKEL, *I Salmi*, Roma, Borla, 1992-1993;
- P. BEAUCHAMP, *Salmi notte e giorno*, Assisi, Cittadella, 2005.