

## Programma della Settimana

Santa Messa, Basilica del Sacro Cuore  
(trasmessa per tutti *online streaming* sulla pagina  
Facebook della FTL)

Presieduta dal Prof. Dr. René Roux, Rettore FTL  
Lunedì 15 febbraio 2021  
Ore: 09.00

	Mattino	Pomeriggio
Lunedì 15.02	10.30-12.15 Facchini	14.30-16.15 Facchini
Martedì 16.02	08.30-11.15 Gambardella - 11.30-12.15 Gambardella De Caro	14.30-16.15 Gambardella De Caro
Mercoledì 17.02	09.30-12.15 De Caro	14.30-16.15 De Caro
Giovedì 18.02	09.30-11.15 De Caro	14.30-16.15 Jerumanis Pelliccioli
Venerdì 19.02	09.30-12.15 Jerumanis Pelliccioli	

## Iscrizioni

Costo settimana intensiva:

- Costo completo  
CHF 125.--

- Corso: modulo di filosofia e intelligenza artificiale  
CHF 100.--

- Corso: modulo di teologia e intelligenza artificiale  
CHF 25.--

Per partecipare occorre iscriversi,  
entro lunedì 8 febbraio 2021,  
compilando il formulario di iscrizione  
reperibile dal sito della FTL  
([www.teologialugano.ch/eventi-e-notizie](http://www.teologialugano.ch/eventi-e-notizie))  
e inviandolo a: [info@teologialugano.ch](mailto:info@teologialugano.ch).  
I corsi saranno erogati in *live streaming*  
tramite la piattaforma Zoom  
(il *link* verrà inviato a iscrizione avvenuta).

Facoltà di Teologia di Lugano  
via Giuseppe Buffi 13  
Tel.: +41-(0)58/6664555  
[info@teologialugano.ch](mailto:info@teologialugano.ch)



FACOLTÀ DI TEOLOGIA DI LUGANO  
Istituto di Studi Filosofici



# Intelligenza artificiale. Scienza, filosofia e teologia

*Settimana di corsi intensivi*

15-19 febbraio 2021

## ISTITUTO DI STUDI FILOSOFICI

*Che cos'è l'intelligenza artificiale? In che modo il suo sviluppo sta cambiando la nostra vita? Per il genere umano è un'opportunità o una minaccia?*

### LAMPI DI INTELLIGENZA ARTIFICIALE

**Proff. Luca Maria Gambardella e Alessandro Facchini**

Stando alla sua versione “forte”, l'obiettivo ultimo dell'Intelligenza Artificiale consiste nel creare sistemi artificiali intelligenti quanto un essere umano. Dopo i recenti successi di sistemi quali Watson o AlphaZero, questo sogno, che accompagna l'uomo sin dai tempi delle ancelle d'oro e dei tripodi raccontati da Omero nell'Iliade, non sembra così impossibile. Anzi, questi esempi sembrano addirittura indicare che in futuro le macchine esibiranno un'intelligenza e una creatività sovrumana. In questa parte del corso, ci interrogheremo sulle ragioni di questa possibilità percorrendo la storia della disciplina: dai lavori di Gödel e Turing, alle reti neurali e la robotica di oggi, con le loro applicazioni in ambiti diversi come i veicoli autonomi e l'arte.

Bibliografia essenziale:

- Margaret Boden: *L'intelligenza artificiale*. Il mulino, 2019,
- Keith Frankish, Milton Keynes, William M. Ramsey (ed.): *The Cambridge Handbook of Artificial Intelligence*. CUP, 2014.

A rispondere a queste domande l'Istituto di Studi filosofici chiama tre esperti di filosofia e intelligenza artificiale che affronteranno in una prospettiva interdisciplinare e dialogica il tema dell'intelligenza artificiale: la sua storia, le possibilità che offre e i rischi che comporta.

### FILOSOFIA DELL'INTELLIGENZA ARTIFICIALE

**Prof. Mario De Caro**

HAL 9000, Terminator, i replicanti di Blade Runner's replicants, Eva di Ex machina: i film di fantascienza sono pieni di macchine intelligenti, che il più delle volte danneggiano gli esseri umani – se non vogliono distruggerli tutti. E, in effetti, sebbene nessuno possa seriamente dubitare che gli straordinari, e sempre più veloci, progressi tecnologici – e in particolare l'avvento dell'intelligenza artificiale – apportino notevoli benefici alle nostre vite, altrettanto indubitabile è che tali progressi generino nuove sfide e minacce gravi, se non terribili. Durante il corso discuteremo tre di queste minacce: la grave disoccupazione che l'A.I. può generare; gli usi potenzialmente distorti, dal punto di vista morale e sociale, delle macchine intelligenti; e la futuribile, ma non remota, possibilità che l'intelligenza artificiale possa autonomizzarsi in modo consapevole, al punto da provocare danni enormi al genere umano, indipendentemente dalla volontà dei suoi programmatori.

Bibliografia essenziale:

- John R. Searle, *Minds, Brains, and Programs*,
- Nick Bostrom, *The Ethics of Artificial Intelligence*.

## DIPARTIMENTO DI TEOLOGIA

A conclusione della settimana intensiva il Dipartimento di Teologia offre un approfondimento del tema dell'intelligenza artificiale in prospettiva teologica.

### CREARE A NOSTRA IMMAGINE. L'INTELLIGENZA ARTIFICIALE E L'“IMAGO DEI”

**Proff. André Marie Jerumanis e Linda Pelliccioli**

*Qual è il punto di vista della teologia sulla questione dell'intelligenza artificiale?*

L'essere umano è co-creatore, è stato “creato creatore” da Dio. Il suo potere creativo lo esercita sull'universo e su se stesso attraverso l'esercizio non senza rischi della sua libertà. Quale è la portata di questo potere creativo e dei suoi limiti? Possiamo cambiare la natura umana e superarla? La questione del transumanesimo comporta per il cristianesimo una sfida senza precedenti.

Il cristianesimo deve quindi indagare il transumanesimo nelle sue fondamenta, nei suoi scopi, nei suoi progetti sulla base di ciò che la Rivelazione cristiana ci permette di capire dell'essere umano e del suo destino eterno. Esamineremo la questione dell'intelligenza artificiale nel rapporto con sé, con l'altro, con l'Altro eterno, con i limiti e il potere di dominio, con il tempo e la storia, con la morte, con la questione del senso.

Bibliografia essenziale:

- Noreen Herzfeld, *Creare a nostra immagine: l'intelligenza artificiale e l'«imago Dei»*,
- AA.VV., “Éthique et intelligence artificielle”, in *Revue d'éthique et de théologie morale* 2020/3 (N° 307),
- Pontificia Accademia per la Vita, *Rome Call for AI Ethics* (Appello per un'etica dell'intelligenza artificiale) (Roma 2020),
- Paulo Rodrigues, “Anthropologie chrétienne et transhumanisme”, in *ET-Studies* 10/2 (2019), 229-248.