

Tognali, Chiara Amata

Monastero Santa Chiara di Bienno (Brescia) (Italia) (*Italy*)

clarisse.bienno@gmail.com

Un monastero nella tempesta della Riforma

A monastery in the storm of the Reformation

Riassunto

Nel 1525, il Consiglio della città di Norimberga (Nürnberg, Germania) abbraccia la riforma protestante. In nome della libertà del cristiano, non è più permesso vivere la fede e celebrare i sacramenti come prima. In un misto di sincero ardore religioso e di fanatismo ottuso, Norimberga cambia volto e chi fa obiezione è espulso. L'ultimo tentativo di dialogo e resistenza lo intraprende, nel cuore della città, un monastero di clarisse, che cerca di ritagliarsi uno spazio di vita e di libertà. Alla guida di queste sorelle vi è una donna intelligente e indomabile, Caritas Pirckheimer. L'unità spirituale di queste sorelle e il loro profondo desiderio di seguire il Signore Gesù Cristo con tutto il cuore trovano in Caritas una voce lucidissima, capace di tenere in scacco il Consiglio cittadino per lungo tempo. La lotta di queste donne brilla come un episodio luminoso nell'oscuro periodo che ha portato alla divisione la cristianità occidentale.

Abstract

In 1525, the city council of Nürnberg (Germany) accepts the protestant reformation. In the name of Christian liberty, the faith and the celebration of the sacraments as practised before were prohibited. In a mixture of sincere religious zeal and fanaticism, Nürnberg changes its religion; the opponents are expelled. The last tentative for dialogue and resistance is made by a monastery of sisters of saint Clara who try to save a place of life and liberty. These sisters are led by an intelligent and courageous woman, Caritas Pirckheimer. The spiritual unity of these nuns and their profound desire to follow the Lord Jesus Christ find in Caritas a brilliant voice, able to defend the monastery against the city council for many time. The struggle of these women shines as a luminous episode in the dark time which has led to the division of Western Christianity.