

**Mastromatteo, Alessandro**Pontificia Università Antonianum, Roma (Italia, *Italy*)

a.mastromatteo@yahoo.it

**Elementi di spiritualità di Francesco d'Assisi alla luce dei suoi Scritti**  
(*Elements of spirituality in Francis of Assisi in the light of his writings*)***Riassunto***

Il tentativo di questo studio è quello di presentare gli elementi significativi e ricorrenti all'interno degli *Scritti* di Francesco d'Assisi, di delineare, attraverso il metodo sincronico, il suo profilo spirituale emergente dalla sua stessa penna, e di provare quindi a individuare quelle peculiarità più evidenti che l'Assisiato non soltanto ha vissuto ma che ha consegnato ai posteri come via per il raggiungimento della *sequela Christi*: la croce, le virtù (povertà, umiltà e obbedienza), la preghiera, la penitenza e la predicazione. Questo procedimento è utile per valutare con criticità la letteratura agiografica su san Francesco che deve essere letta alla luce dei suoi *Scritti*, poiché, sebbene tali *Scritti* non siano gli unici a recare traccia della storicità di lui e non possano restituirci in pienezza il vero Francesco, tuttavia è da considerare che con difficoltà si potrebbero accogliere concetti e strutture in dissonanza rispetto al suo pensiero e, dunque, al suo stesso assetto spirituale.

***Abstract***

The article tries to present the significant and frequent elements in the *Writings* of Francis of Assisi in order to show, by a synchronic method, his spiritual profile that emerges from his own pen. In this way, the peculiar elements can be proved, which he not only lived, but also transmitted to the posterity as a way to realize the *sequela Christi*: the cross, the virtues (poverty, humility and obedience), the prayer, the penitence and the predication. This procedure is helpful to evaluate with a critical sense the hagiographic literature on Saint Francis, which must be read in the light of his *Writings*. These *Writings* are not the only historical source and they cannot render the full testimony on the real Francis. Nevertheless, we could receive concepts and structures dissonant from his written works only with difficulty. They reveal us his own spiritual profile.