

Estetica

Prof. Dr. Roberto Diodato

Sigla: FFCO

Semestri autunnale

Ects: 3

Obiettivo del corso: introdurre alla comprensione della nozione di estetica attraverso la discussione dei concetti emergenti dalla storia della disciplina.

Descrizione del corso: il corso mostrerà lo sviluppo delle principali “categorie” estetiche (arte, bellezza, immaginazione, forma, gusto) nella storia del pensiero filosofico.

Verranno in particolare esaminati i seguenti concetti: i significati dell'estetica; il rapporto arte-bellezza; il rapporto arte-verità.

Modalità didattica: lezioni frontali con frequenti momenti di interazione con gli studenti.

Modalità di valutazione: esame orale.

Bibliografia essenziale:

- R. DIODATO, E. DE CARO, G. BOFFI, *Percorsi di estetica. Arte, bellezza, immaginazione*, Morcelliana, Brescia 2012.
- W. TATARKIEWICZ, *Storia di sei idee*, Aesthetica edizioni, Palermo 2011.
- F. DESIDERI-C. CANTELLI, *Storia dell'estetica occidentale*, Carocci, Roma 2008.